

Муниципальное учреждение Отдел Образования администрации
Нагайбакского муниципального района Челябинской области
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Нагайбакского муниципального района Челябинской области

Согласовано на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
От «19» сентября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МУ ДО «ДТ»
Е.В. Ишменева
«01» 10 2017 г.



**Образовательная программа дополнительного
образования детей**

«Дизайнерские идеи»

Срок реализации программы: 2 года
Возрастная категория обучающихся: 10-15 лет

Педагог дополнительного образования:

Иванова Юлия Сергеевна

Фершампенуаз
2017г.

Пояснительная записка

Сущность и назначение образовательной программы емко представлено в ее названии — “Дизайнерские идеи”.

Программа предусматривает ознакомление обучающихся с основами рукоделий, имеющих практическую направленность, большое культурологическое и эстетическое значение: вышивка лентами, бисероплетение, скрапбукинг, свифт-дизайн, изготовление цветов, топиариев, букетов, альбомов, декорирование изделий и др.

Содержание образовательной программы реализует принцип культуросообразности в воспитании подрастающего поколения — раскрывает истоки рукоделий и ремесел, знакомит с художественными традициями, обычаями, образцами отечественного декоративно-прикладного искусства, бытовой и художественной культурой народа.

Как в венке переплетаются разные цветы и растения, придавая ему целостность, прочность, неповторимость композиции и цветовой гаммы, так в предлагаемой образовательной программе сочетаются, дополняя друг друга разные рукоделия.

Новизна и оригинальность программы состоит в том, что обучение азам рукоделий построено на единых педагогических принципах (адаптивности к уровню подготовки и развития обучающихся, преемственности, дополнительности) и решено в едином методическом ключе (практической ориентированности занятий, свободы самореализации обучающихся, успешности обучения, сотрудничества педагога и детей).

Целевое назначение программы—создание условий для ориентации детей в сфере декоративно-прикладного творчества через знакомство с различными видами рукоделий и осознанного выбора одного - двух из них для дальнейшего углубленного изучения.

В процессе реализации решаются следующие задачи:

- ознакомление обучающихся с историей возникновения различных видов рукоделий; с инструментами и материалами, технологией изготовления простейших изделий
- формирование первичных умений и навыков начального опыта творческой деятельности;
- формирование интереса к рукоделию, как составной части отечественной бытовой и художественной культуры;
- побуждение к совместной творческой деятельности со сверстниками и педагогом;
- воспитание эстетического вкуса и эстетического отношения к действительности, желания и умения ее преобразования по законам красоты и гармонии;
- выявление интересов, склонностей, творческих способностей обучающихся с целью их дальнейшего развития.

Специальных требований к осваивающим образовательную программу не предъявляется, она является общедоступной

Структура программы:

Срок реализации программы - 2 года. Занятия проводятся: 4 часа в неделю (всего 128 часов в учебном году). Наполняемость групп составляет 20 человек для 1 года обучения, и 20 человек для 2 года обучения.

Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся

К концу 1 года обучения дети должны знать:

- общие сведения из истории и развития вышивки шелковыми лентами, применение вышивки в изделиях;
- оборудование, инструменты, приспособления и материалы, применяемые в вышивке лентами;
- правила техники безопасности, организации рабочего места;

- способы закрепления ленты на ткани;
- виды и технологии выполнения стежков и цветов лентами;
- последовательность изготовления декоративных изделий;
- способы оформления вышитых изделий.
- правила безопасной работы при работе с иглами, ножницами, на швейной машине и электроутюгом;
- используемые инструменты, приспособления и материалы, свойства ткани;
- основы цветоведения;
- виды тканей, их свойства;
- технологию изготовления цветов из различных материалов и раскроя деталей;
- технологию изготовления букета, шкатулки, топиариев и др. изделий;
- последовательность изготовления композиций.

К концу 1 года обучения дети должны уметь:

- выполнять простейшие бонсаи из бисера;
- определять используемые материалы вышивки по иллюстрациям;
- определять место и размер узора на изделии; подбирать, зарисовывать рисунок вышивки; переводить рисунок на ткань;
- подбирать иглы, пяльца, нитки, ленты;
- заправлять ткань в пяльца;
- выполнять различные виды простых стежков и цветов шелковыми лентами по выбранному рисунку;
- изготавливать и оформлять изделия с вышивкой;
- работать с журналами и книгами по вышивке;
- пользоваться шаблонами;
- владеть техникой ручного шитья и на швейной машине;
- раскраивать детали с учетом нити основы и прибавок;
- изготавливать несложные цветы, букеты, шкатулки, альбомы и др.
- составлять композиции из отдельных элементов.

К концу 2 года обучения дети должны знать:

- правила техники безопасности, организации рабочего места;
- инструкцию по изготовлению цветов и композиций;
- технологию выполнения сложных стежков и цветов;
- последовательность изготовления декоративных изделий;
- правила безопасной работы при работе с иглами, ножницами, на швейной машине и электроутюгом;
- принципы составления композиций, подбор материалов;
- технологию выполнения ручных и машинных швов;
- способы правильного набивания синтепоном игрушек;
- последовательность изготовления изделий.
- технологию изготовления изделий;
- последовательность выполнения проекта по собственным эскизам.

К концу 2 года обучения дети должны уметь:

- правильно применять приемы изготовления декоративных изделий;
- соединять детали цветка, топиария, букета;
- изготавливать более сложные цветы и композиции;
- самостоятельно составлять рисунок и выполнять вышивку по нему;
- выполнять ручные и машинные швы;
- составлять эскиз, композицию, подбирать ткань;
- выполнять изделия по своему проекту с применением отдельных элементов;
- изготавливать изделие с элементами декорирования по собственному проекту.

Перечень разделов программы по годам обучения

№	Наименование раздела	Количество часов					
		1 год обучения			2 год обучения		
		Всего	Теор.	Прак.	Всего	Теор.	Прак.
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-	2	2	-
2.	Изготовление цветов	22	5	31	-	-	-
3.	Вышивка лентами	24	5	25	28	4	24
4.	Изготовление топиариев	18	6	24	6	1	5
5.	Изготовление альбомов	8	1	7	-	-	-
6.	Изготовление и декорирование шкатулок	12	2	10	10	2	8
7.	Изготовление композиций	12	2	10	12	2	10
8.	Шерстяная акварель	-	-	-	10	2	8
9.	Шитье	22	7	15	40	6	34
10.	Разработка проекта	-	-	-	10	1	9
11.	Выставки и мероприятия	4	1	3	6	1	5
12.	Заключительное занятие	2	1	1	2	1	1
13.	Резерв	2			2		
Всего:		128 часов			128 часов		

Учебно-тематический план на 1 год обучения

№	Наименование раздела и темы	Количество часов		
		Всего	Теор.	Прак.
1.	<u>Вводное занятие. Техника безопасности.</u>	2	2	-
2.	<u>Изготовление цветов</u>	22		
	- из ткани	6	1	5
	- канзаши	4	0,5	3,5
	- из фетра	4	0,5	3,5
	- из фоамирана	4	0,5	3,5
	Изготовление брошек	4	1	3
3.	<u>Вышивка лентами</u>	24		
	- Основные стежки вышивки лентами	6	1	5
	- Выполнение цветов	6	2	4
	- Изготовление декоративных изделий	12	2	10
4.	<u>Изготовление топиариев</u>	18		
	- Бонсай из бисера	8	1	7
	- Фруктовое дерево	6	1	5
	- Кофейное дерево	4	0,5	3,5
5.	<u>Изготовление альбомов</u>	8		
	- Альбом-раскладушка	4	0,5	3,5
	- Скрап-альбом	4	0,5	3,5
6.	<u>Изготовление и декорирование шкатулок</u>	12		
	- Шкатулка для рукоделия	6	1	5
	- Шкатулка в технике скрапбукинг	6	1	5

7.	– <u>Изготовление композиций</u>	12		
	– Новогодний венок	6	2	4
	– Пасхальный венок	6	2	4
8.	– <u>Шитье</u>	22		
	– Новогодние игрушки	8	3	6
	– Панно-карман	8	3	6
	– Елка	6	1	3
9.	<u>Выставки и мероприятия</u>	4	1	3
10.	<u>Подведение итогов</u>	2	1	1
11.	Резерв	2		
Всего:		128 часов		

Содержание программы на 1 год обучения

Вводное занятие.

Знакомство с программой «Дизайнерские идеи». Материалы и инструменты, необходимы для работы по программе. Подготовка рабочего места и правила техники безопасности. Просмотр образцов и готовых изделий.

Изготовление цветов.

Материалы и инструменты. Раскрой лепестков по шаблонам. Формирование лепестков с помощью свечки. Отработка основных приемов изготовления цветов.

Изготовление брошек, заколок, подхвата для штор.

Правила подбора ткани. Изготовление лепестков и листьев. Соединение деталей цветка. Прикрепление застежки. Оформление изделия.

Примерный перечень изделий: цветок из органзы, в технике канзаши, из фетра, из фоамирана.

Вышивка лентами.

Основные стежки вышивки лентами

История вышивки лентами. Материалы и инструменты. Технология выполнения основных стежков: плоский узел, прямой стежок, шов «обвивка», листочек с завитком, листочек уголком. Отработка техники вышивания основных стежков на лоскутке ткани.

Подготовка к вышивке: подготовка материала; подбор или зарисовка эскиза рисунка; перевод рисунка на ткань; заправка ткани в палец; закрепление ленты на ткани в начале и конце работы.

Выполнение цветов

Технология выполнения цветов из лент: роза «паутинка», крученая роза, бутон с прикрепом, простая ромашка. Отработка техники выполнения цветов.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления декоративных изделий. Изготовление декоративных изделий по выбранному рисунку.

Примерный перечень изделий: ромашки, шиповник, ирисы, розы.

Изготовление топиариев.

Правила техники безопасности с клеевым пистолетом. Цветовое решение при изготовлении изделий. Технология выполнения топиария. Декорирование дополнительными элементами.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления топиария: цветовое решение, подбор материала, раскрой ткани, приклеивание декоративных элементов, окончательная обработка и оформление изделия.

Изготовление декоративных изделий по своему цветовому проекту.

Примерный перечень изделий: бонсай из бисера, фруктовое дерево, кофейное дерево.

Изготовление альбомов.

Материалы и инструменты. Последовательность изготовления альбома. Сгибание бумаги по линейке. Склеивание. Оформление обложки.

Примерный перечень изделий: альбом-раскладушка, скрап-альбом.

Изготовление и декорирование шкатулок.

Материалы и инструменты. Технология выполнения и последовательность работы.

Примерный перечень изделий: шкатулка для рукоделия, шкатулка-сундучок в технике скрапбукинг.

Изготовление композиций.

Материалы и инструменты. Правила техники безопасности с клеевым пистолетом.

Цветовое решение при изготовлении изделий. Технология выполнения композиций.

Декорирование дополнительными элементами.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления венка: цветовое решение, подбор материала, приклеивание декоративных элементов, окончательная обработка и оформление изделия.

Изготовление декоративных изделий по своему цветовому проекту.

Примерный перечень изделий: новогодний венок, пасхальный венок.

Шитье.

Материаловедение

Материалы, инструменты, оборудование и их применение. Правила техники безопасности при работе с инструментами и оборудованием. Виды и выбор ткани. Подбор ткани.

Основы технологии шитья

Разработка дизайна. Изготовление шаблона выкройки. Подготовка ткани. Перевод шаблона выкройки на ткань с учетом нити основы и прибавок. Раскрой деталей. Украшение изделий по выбору учащихся: вышивка лентами, бисером и др. Пошив сердечек.

Изготовление изделий

Технология изготовления различных изделий с элементами декорирования.

Изготовление декоративных изделий по выбору учащихся.

Примерный перечень декоративных изделий: новогодние игрушки, сердечки-тильда, панно-карман и др.

Выставки и мероприятия.

Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки. Экскурсия. Участие в мероприятиях объединения и МУ ДО «ДДТ».

Подведение итогов

Подведение итогов работы за год. Планирование на новый учебный год.

Учебно-тематический план на 2 год обучения

№	Наименование раздела и темы	Количество часов		
		Всего	Теор.	Прак.
13.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
14.	Вышивка лентами – Основные швы – Изготовление декоративных изделий	28 4 24	2 2	2 22
15.	Изготовление топиария - Кофейный подсолнух	6	1	5
16.	Изготовление и декорирование шкатулок	10	2	8
17.	Изготовление композиций - Новогодняя композиция со свечами - Пасхальный скворечник - Органайзер	12 4 4 4	2 1 1 1	10 3 3 3
18.	Шерстяная акварель - Картина «Маки» - Картина «Снегири»	10 4 6	2 1 1	8 3 5
19.	Шитье. Изготовление изделий. Игрушки-тильда	40	6	34
20.	Разработка проекта	10	1	9
21.	Выставки и мероприятия	6	1	5
22.	Подведение итогов	2	1	1
23.	Резерв	2		
Всего:		128 часов		

Содержание программы на 2 год обучения

Вводное занятие.

Повторение изученного материала. План работы на год. Материалы и инструменты, необходимые для работы по программе. Подготовка рабочего места и правила техники безопасности. Просмотр образцов и готовых изделий.

Вышивка лентами.

Основные швы

Технология выполнения основных швов: стебельчатый, петельный, круглый стебель, петелька с глазком, французский узелок. Отработка основных швов на образце

Выполнение цветов

Технология выполнения цветов из лент: тюльпаны, нарциссы, хризантемы. Отработка техники выполнения цветов из лент.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления декоративных изделий. Правила составления рисунка для вышивки. Изготовление декоративных изделий по выбранному рисунку.

Примерный перечень изделий: шкатулка «Весенний букет», очешник «Незабудки»

Изготовление топиариев.

Правила техники безопасности с клеевым пистолетом. Цветовое решение при изготовлении изделий. Технология выполнения топиария. Декорирование дополнительными элементами.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления топиария: цветовое решение, подбор материала, раскрой ткани, приклеивание декоративных элементов, окончательная обработка и оформление изделия.

Изготовление декоративных изделий по своему цветовому проекту.

Примерный перечень изделий: кофейный подсолнух.

Изготовление композиций.

Материалы и инструменты. Правила техники безопасности с клеевым пистолетом.

Цветовое решение при изготовлении изделий. Технология выполнения композиций.

Декорирование дополнительными элементами.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления композиций: цветовое решение, подбор материала, приклеивание декоративных элементов, окончательная обработка и оформление изделия.

Изготовление декоративных изделий по своему цветовому проекту.

Примерный перечень изделий: новогодняя композиция со свечами, пасхальный скворечник, органайзер.

Шерстяная акварель.

Материалы и инструменты. Правила техники безопасности с иглой для фильцевания.

Цветовое решение при изготовлении изделий. Технология выполнения композиций.

Изготовление декоративных изделий

Последовательность изготовления картины: цветовое решение, подбор материала, раскладка шерсти с помощью пинцета, окончательная обработка и оформление изделия.

Изготовление декоративных изделий по своему цветовому проекту.

Примерный перечень изделий: картина «Маки», «Снегири».

Шитье.

Основы цветоведения, материаловедение

Инструктаж по технике безопасности при работе с иглами, ножницами, на швейной машине, с электроутюгом. Повторение материала, изученного ранее.

Основы зрительного и психологического восприятия цвета, цветовых сочетаний, взаимовлияние цветов. Подбор цветовых сочетаний в изделии.

Изготовление шаблона выкройки. Подготовка ткани. Перевод шаблона выкройки на ткань с учетом нити основы и прибавок. Раскрой деталей. Набивка синтепоном. Особенности обработки, раскроя и соединения деталей.

Технология выполнения ручных и машинных швов. Отлетные уголки.

Виды ручных и машинных швов. Область применения. Технология выполнения ручных швов: вперед иголка, потайной, строчка, тамбурный, петельный. Технология изготовления различных изделий с элементами декорирования. Изготовление декоративных изделий по выбору учащихся.

Примерный перечень практических работ: игрушки-тильда: ежик, улитка, кот, заяц одеждой, ангел, принцесса и др.

Разработка проекта.

Этапы и технологии проектной и проектно-исследовательской деятельности.

Разработка собственного проекта изделия с изученными видами рукоделия по выбору.

Изготовление изделия. Защита проекта на занятиях или конференциях различного уровня.

Выставки и мероприятия.

Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки. Экскурсия. Участие в мероприятиях кружка и ДДТ.

Подведение итогов.

Подведение итогов работы.

Методическое обеспечение программы

Программа включает в себя несколько разделов: бисероплетение, вышивка лентами, скрапбукинг, шерстяная акварель, шитье, изготовление цветов, топиариев, букетов, альбомов, декорирование изделий и др.

При этом обучение строиться таким образом, что все разделы преподаются не отдельно, а в комплексе, тесно переплетаясь в изделиях. Поэтому педагог самостоятельно распределяет имеющиеся в учебно-тематическом плане темы и часы в той последовательности, которые ему необходимы для решения конкретных педагогических задач.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуации успешности, радости от преодоления возникших трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения хода выполнения заданий, изделий, образцов, поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ.

Методика занятий предусматривает совмещение теоретической подачи материала с практической работой. Основными формами организации занятий являются индивидуальная и групповая работа. Отдельные приемы и техники отрабатываются фронтально, после демонстрации приема педагогом.

Итогом реализации программы является разработка проекта учащимися в конце второго года обучения с обязательным включением элементов не менее двух разделов программы. Также итогом работы по программе является участие ребят в выставках различного уровня (в том числе, ежегодной итоговой выставке).

Ведущие методы и приемы обучения: рассказ, беседа при изучении теоретического материала; инструктаж, демонстрация приемов, практическая работа при формировании умений и навыков. На занятиях используются наглядные пособия, образцы готовых изделий, таблицы по основным стежкам, схемы, книги и журналы для различных видов рукоделия.

Техническое оснащение программы: Для реализации программы необходим кабинет, оборудованный столами, стульями, шкафом для хранения пособий и материалов, а также ручные швейные машины, утюг, гладильная доска.

Для выполнения изделий необходимы следующие *инструменты и материалы*: Бисероплетение– бисер, стеклярус, леска, проволока, нить, иглы для бисера, ножницы, клей, ткань, коробочки для хранения; Вышивка лентами – ленты (различной ширины, фактуры и цвета), иглы с длинным ушком, иглы для ручного шитья, нитки, ткань, калька; Шитье– ножницы, иглы для ручных работ и швейной машины, булавки, нитки, лоскутики ткани, флизелин, фурнитура (молнии, кнопки, пуговицы), тесьма, линейка, карандаш, мелки.

Дидактическое оснащение: Методическая и специальная литература, журналы по рукоделию; таблицы по основным стежкам; образцы, рисунки и схемы работ; готовые изделия.

Список литературы

1. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера – М.: ЗАО Эксмо-пресс, 1999. – 240 с.
2. Бейкер А. Цветы из бисера – М.: Кристина – новый век, 2007. – 128 с.
3. Бреннан Э. Шьем сумочки: актуально, стильно, модно./ Пер. с англ. – М.: Мир книги, 2006. – 176 с.
4. Вальс цветов. // Дуплет. Заочная школа рукоделия. - №72, 2007. – с. 14
5. Карейд Э. Шьем модные сумки./ Пер. с англ. Л. П. Яркина – М.: Ниола-Пресс, 2006. – 128 с.
6. Короткова Л. Ю., Куликова Л. Г. Цветы из бисера. – М.: Издательский Дом МСП, 2005. – 104 с.
7. Литвинец Э. Н. Забытое искусство (о бисере). // Сделай сам - №2, 1992. – с. 3
8. Максимова М. В., Кузьмина М. А., Кузьмина Н. Ю. Лоскутная мозаика. – М.: Эксмо, 2006. – 80 с.
9. Мастер-класс: Вышивание лентами. // Лена-рукоделие. - №10, 2006. – с. 16
10. Преемственные образовательные программы.// От интереса к мастерству. - №2, 2000. – стр. 31
11. Сколотнева Е. И. Бисероплетение. – СПб.: ООО Диамант, ООО Золотой век, 1999. – 480 с.